

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением отдельных предметов структурное подразделение дополнительного образования детей «Вундеркинд» п.г.т. Усть – Кинельский городского округа Кинель Самарской области



СОГЛАСОВАНО:

И.о. Начальника СП ДОД «Вундеркинд»

Н.А. Оленина

«27» сентября 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №2

Ю.А. Плотников

Приказ от «27» сентября 2021 г.

№ 98-08

Принята на заседании методического

совета СП ДОД «Вундеркинд»

от «27» сентября 2021 г.

Протокол № 4

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально- гуманитарной направленности**

## **«Занимательный английский»**

Возраст обучающихся: 8-10 лет

Срок реализации программы 2 года

Разработчик:  
Титова Марина Ивановна  
педагог дополнительного образования

п.г.т. Усть – Кинельский, 2021 год

## КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский» имеет общекультурный характер и направлена на овладение начальными знаниями в области изучения иностранного языка, с помощью которого происходит социальное и культурное развитие личности обучающегося, его творческой самореализации.

Данная программа создает базу для успешного изучения языка в школе. В процессе обучения на иностранном языке происходит приобщение детей к культурным ценностям других народов, развитие культуры речи в целом, что положительно влияет на обучение родному языку. Все, чему обучается ребенок в нашем объединении, не дублирует школьную программу, а идет параллельно с ней, в помощь ей, помогает ребенку стать всесторонне-развитой, гармоничной личностью, найти свое призвание, будущую профессию.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский» разработана с учётом интересов обучающихся 8-10 лет и составлена с учетом особенностей развития младшего школьного возраста.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный английский» (далее – Программа) имеет **социально-педагогическую направленность**, поскольку направлена на социальное и культурное развитие личности обучающегося, его творческой самореализации посредством погружения в среду иноязычного общения.

*Новизна* Программы состоит в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной. Состоит из трех модулей позволяющие увеличить ее гибкость, вариативность: «Сказки», «Праздники», «Трапеза».

*Актуальность* изучения английского языка продиктована потребностями современного времени. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности обучающихся, их творческой самореализации. Кроме того, актуальность программы обусловлена повышенным интересом обучающихся в более качественном овладении английским языком, желанием расширить познания в этой области. Это дает возможность преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, снижается боязнь ошибок, и благотворно сказывается на результатах обучения.

Данная программа разработана в соответствии нормативными документами: Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепцией развития

дополнительного образования в РФ (утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р); Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р); Приказом Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2018 № 46 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242; Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

*Педагогическая целесообразность программы* состоит в том, что она опирается на научные принципы системности, доступности, носит развивающий характер организации учебного процесса. Личностно-ориентированный подход обеспечивает развитие обучающихся в соответствии с их возможностями, склонностями и интересами. Гармоничная атмосфера на занятиях и воспитание эмоционально-позитивного отношения к учебе в целом и к изучению английского языка в частности, способствует становлению и развитию личности.

Теоретическая значимость программы заключается в рациональном подборе средств и способов организации образовательного процесса, направленных на решение поставленных задач.

Практическая значимость программы в том, что она предусматривает разработку системы учебно-воспитательного процесса, заключающуюся в синтезе различных видов речевой деятельности, языковых упражнений.

*Отличительной особенностью* данной программы является то, что темы, изучаемые на занятиях близки к школьной программе, но представлены более углубленно. Это происходит за счёт расширения словарного запаса, совершенствования коммуникативных способностей, приобщения к культуре стран изучаемого языка, связи изучаемого материала с реалиями современного мира. К тому же, программу отличает обилие

творческих заданий, способствующих развитию индивидуальности обучающихся. В рамках педагогического исследования возможно обучение разного возраста.

*Цель программы:* Разностороннее развитие обучающихся и формирование его коммуникативных, социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

*Задачи:*

*Обучающие:*

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

*Воспитательные:*

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок;
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

*Развивающие:*

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации;
- развивать двигательные способности детей через драматизацию;

- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

Курс «Занимательный английский» разбит на два этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

*Возраст детей, участвующих в реализации программы.* Программа рассчитана на детей 8-10 лет и составлена с учетом особенностей развития и воспитания младшего школьного возраста. В программе «Занимательный английский» заявлен принцип свободного доступа детей к полноценному качественному образованию в соответствии с их интересами и склонностями, независимо от материального достатка семьи, места проживания и состояния здоровья. Данная программа направлена на социальную адаптацию, культурное развитие личности обучающихся, их творческую самореализацию посредством обучения английскому языку.

Программа может быть вариативной и предполагает возможность работы, как с обычными детьми, так и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

*Сроки реализации программы:* программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество часов на весь период обучения составляет 216 учебных часов (1 год обучения -108 час, 2 год обучения – 108 час)

*Формы организации образовательного процесса.*

Форма обучения – очная.

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма организации занятий – всем составом объединения.

Формы работы – коллективная, групповая и индивидуальная.

*Тип программы:* Программа «Занимательный английский» является модифицированной, так как создавалась на основе типовой программы основного общего образования по английскому языку с учетом авторской программы по английскому языку к УМК «Английский язык» И.Н. Верещагиной и Т.А. Притыкиной для учащихся 3-4 классов (для школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий), рекомендованный Министерством образования РФ и входящий в федеральный перечень учебников.

*Режим занятий:* обучающиеся занимаются по 1 часу 3 раза в неделю. Продолжительность занятий 40 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Все занятия проводятся по расписанию.

*Наполняемость учебных групп:* составляет не менее 10 обучающихся.

Программа реализуется на базовом уровне т.к. в процессе реализации программы у обучающихся расширяется объем знаний и умений в области

английского языка, создаются условия для интенсивной социальной адаптации детей. Программа направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на диагностику уровня его общих и специальных способностей, на создание комфортных условий для выбора вида деятельности, что помогает родителям в становлении конструктивной позиции воспитания и развития ребёнка с учетом его интересов и способностей.

*Планируемые результаты.*

В результате реализации данной программы обучающиеся должны

*Знать/понимать:*

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

*Уметь (владеть способами познавательной деятельности):*

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;

- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

*Воспитательные результаты деятельности:*

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

*Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:*

- ✓ толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- ✓ познавательная, творческая, общественная активность;
- ✓ самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- ✓ умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- ✓ коммуникабельность;
- ✓ уважение к себе и другим;
- ✓ личная и взаимная ответственность;
- ✓ готовность действия в нестандартных ситуациях.

Планируемыми *личностными* результатами изучения английского языка в ходе осуществления внеурочной деятельности являются знакомство с миром, отражаемым иностранным языком, разными аспектами жизни зарубежных сверстников.

К планируемым *метапредметным* результатам относятся развитие умений взаимодействовать с окружающими, расширение общего лингвистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младших школьников. Планируемые предметные результаты реализации программы внеурочной учебной деятельности «Занимательный английский» конкретизируются в

соответствии с требованиями, выдвигаемые в Примерной программе по иностранному языку.

*Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:*

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения обучающихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии. Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

*Форма подведения итогов:*

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, игры, конкурсы. После каждого года обучения проводятся показательные мини-спектакли, где дети проявляют свое творчество и фантазию.

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

### 1- го года обучения

№ п/п	Название модуля	Количество часов			Формы обучения/ аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Сказки.	36	17	19	Декламация, открытые занятия для родителей, Драматизация.
2.	Праздники	36	17	19	Репетиции, оформление спектакля Драматизация.
3.	Трапеза	36	17	19	Декламация, открытые занятия для родителей Драматизация.
<b>Всего</b>		<b>108</b>	<b>51</b>	<b>57</b>	

### Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того, чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах, спектаклях.



По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством творческих заданий, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

#### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах, спектаклях в течение года.

#### **Учебно – тематический план модуля «Сказки»**

**Цель:** содействовать формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей детей

**Задачи:**

Обучающие:

- освоение элементарных умений и знаний, необходимых для изучения английского языка;
- формирование языковой компетенции в основных видах речевой

8.	Языковой материал	1	1	2	Игра, опрос
9.	Работа над текстом пьесы	1	1	2	Наблюдение, беседа
10.	Текст сказки. Задания к сказке	1	1	2	Наблюдение, беседа
11.	Знакомство со сценарием и распределение ролей	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
12.	Сказка «Теремок»	1	1	2	Наблюдение, беседа, викторина
13.	Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
14.	Сравнение английского варианта сказки с русским.	1	1	2	Опрос
15.	Работа над текстом пьесы	1	1	2	Тематические сообщения
16.	Презентация спектакля	1	1	2	Наблюдение, беседа, опрос
17.	Спектакли, репетиции	1	2	3	Декламация
18.	Итоговые занятия	1	1	1	Викторина
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля «Сказки»

**Тема 1.** Вводное занятие. Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка». Текст сказки, пьеса.

Теория: Сравнение английского варианта сказки с русским.

Практика: Языковой материал Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.

**Тема 2.** Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка»

Теория: названия стран (the USA, Spain, France, Egypt, India, Russia, England, Brazil, Japan, Mexico, Germany, Italy), слова, обозначающие предметы ежедневного обихода (stamp, key, bag, camera, ticket, postcard, a letter, an apple, an orange, a dictionary, a newspaper, a magazine), телефонные номера.

Практика: глагол to be: утвердительные, вопросительные, отрицательные предложения, краткий утвердительный и отрицательный ответ, неопределенный артикль, множественное число существительных.

**Тема 3.** Сценарий. Составление сценария. Декорации.

Теория: Знакомство со сценарием и распределение ролей

Практика: интерактивное занятие-игра

**Тема 4.** Чтение сказки, работа с лексикой

Теория: Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку.

Практика: постановка спектакля

**Тема 5.** Сказка «Теремок»

Теория: Знакомство со сказкой

Практика: контроль знаний в форме беседы, опроса.

**Тема 6.** Распределение ролей

Теория: Чтение сказки на английском языке

Практика: тематическая викторина по сказке «Теремок»

**Тема 7.** Прочтение сказки по ролям

Теория: названия профессий (a pilot, a barman, an interpreter, a nurse, an accountant, a journalist, a postman, an architect), лексика для характеристики разных профессий (design buildings, deliver letters, ... etc.), время (Excuse me, can you tell me the time please?)

Практика: простое настоящее время, местоимения в объектном падеже. Составление диалогов по теме. Аудирование.

**Тема 8.** Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

Теория: проговаривание текста на английском языке

Практика: игра-пазл

**Тема 9.** Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка»

Теория: Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash

Практика: рефлексивная беседа с применением наглядных пособий.

**Тема 10.** Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация.

Теория: Сравнение английского варианта сказки с русским.

Практика: рефлексивная беседа с применением наглядных пособий.

**Тема 11.** Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

Теория: индикаторы простого настоящего времени, глаголы с противоположным значением (love – hate, open-close, leave - arrive). Упражнения на отработку правил. Составление диалогов.

Практика: презентация сказки

**Тема 12.** Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке

Теория: вопросительные слова, прилагательные и наречия, слова и выражения по теме

Практика: тематическая викторина.

**Тема 13.** Репетиции, оформление спектакля

Теория: реквизиты

Практика: викторина

**Тема 14.** Самара – студенческий центр.

Теория: Самара студенческая(экскурсия)

Практика: составление презентации

**Тема 15.** Театральная Самара.

Теория: чтение текста с выполнением заданий. Диалоги по теме с использованием изученной лексики. Аудирование

Практика: тематическое сообщение «Мой любимый театр», «Мой любимый спектакль».

**Тема 16.** Подготовка к спектаклю

Теория: теория постановки спектакля

Практика: рефлексивная беседа, выборочно – тематические сообщения.

**Тема 17.** Подготовка к спектаклю.

Теория:

Практика: спектакль

**Тема 18.** Итоговое занятие.

Практика: спектакль

## МОДУЛЬ «ПРАЗДНИКИ»

**Цель:** сформировать у обучающихся понимание уникальности изучения страноведческого материала по английскому языку

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование знаний празднования Рождества, Нового года, дня Святого Валентина, дня рождения в англоговорящих странах;
- формирование базовых представлений лексического и грамматического материала по данной теме;
- формирование потенциального словаря.

Развивающие:

- развитие творческих способностей детей при проведении репетиций, спектаклей и праздников;
- развитие наблюдательности.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности и инициативы в подготовке и проведении спектаклей и праздников;
- формирование ответственности за происходящие события.

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- **Аудирование:** тематические детские рифмовки, считалки, стишки, песенки; диалоги – расспросы о праздниках; монологическое высказывание
- **Лексическое наполнение:** Halloween, pumpkin, St. Valentine’s Day, a card, to congratulate, Christmas dinner, Christmas goose/turkey, Christmas pudding

Обучающийся должен уметь:

- *Произносить речевые образцы, подлежащие усвоению:*

What is your favourite holiday? Do you usually congratulate your mother/father on New Year/Christmas? My favourite holiday is... I usually congratulate... on...

- *Изготавливать* рождественские открытки, маски для праздника «Канун всех святых», тыквы, «валентинок» (по желанию детей)
- *Использовать страноведческий материал:* Рождественские песенки, которые поют в Британии. Jingle Bells, We wish you a Merry Christmas! Традиции Дня Святого Валентина, еда

Обучающийся должен приобрести навык:

- оформления поздравительных открыток на английском языке, ведения своей роли на английском языке в спектаклях.

### Учебно – тематический план модуля «Праздники»

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству.	1	1	2	Наблюдение, Беседа
2.	Празднование Рождества. Рождественские открытки.	1	1	1	Наблюдение, Беседа, творческая работа
3.	Письма Санта Клаусу.	2	1	3	Творческая работа
4.	Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.	1	1	1	Наблюдение, Беседа, практическое занятие
5.	Рождество в Великобритании и США.	1	1	2	Творческая работа
6.	История праздника. Традиции. Картинки.	1	1	1	Наблюдение, Беседа
7.	Сравнение английских традиций с российскими	1	1	2	Творческая работа
8.	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни.	1	1	1	Наблюдение, Беседа

9.	Рождественские традиции	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Рождество и Новый год – любимые праздники.	1	1	2	Творческая работа
11.	Знакомство с культурой зарубежных стран.	2	2	4	Творческая работа
12.	Игра «Музыкальные цвета»	-	1	2	Творческая работа
13.	Английский по телефону	2	1	3	Рефлексивная беседа
14.	Подготовка к спектаклю, репетиция	2	4	6	Мультимедийная игра
15.	Спектакль «Встреча Рождество»	-	1	1	Спектакль, открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля «Праздники»

**Тема 1.** Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству.

Теория: знакомство с традициями проведения праздника Рождества в англоязычных странах

Практика: работа с текстом и знакомство с традициями

**Тема 2.** Празднование Рождества. Рождественские открытки.

Теория: Знакомство с празднование Рождества в Англии

Практика: работа с открытками к Рождеству

**Тема 3.** Письма Санта Клаусу.

Теория: рассказать о важности писем в наше время, писем сказочным героям

Практика: написание писем, игра «Знаешь ли ты, где живет Санта-Клаус»

**Тема 4.** Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.

Теория: История создания рождественских стихов и песен, первое исполнение.

Практика: выучить песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.

**Тема 5.** Рождество в Великобритании и США.

Теория: Чтением с извлечением основной информации. Рисунки по тексту.

Практика: творческая работа – контрольное упражнение по тексту.

**Тема 6.** История праздника. Традиции. Картинки.

Теория: история праздника.

Практика: беседа по теме

**Тема 7.** Сравнение английских традиций с российскими

Теория: традиции встречи Нового года в России и англ

Практика: творческая работа – распределение ролей и вживание в образы

**Тема 8.** Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни.

Теория: чтение текстов по ролям

**Тема 9.** Рождественские традиции

Теория: все Рождественских традициях

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 10.** Рождество и Новый год – любимые праздники.

Теория: подготовка спектакля к Рождеству и отработка по ролям

Практика: творческая работа – выполнение коллажей по теме

**Тема 11.** Знакомство с культурой зарубежных стран.

Теория: знакомство с культурой проведения праздников в англоязычных странах

Практика: творческая работа – презентация

**Тема 12.** Игра «Музыкальные цвета»

Теория: знакомство с условиями проведения игры

Практика: творческая работа-презентация

**Тема 13.** Английский по телефону

Теория: особенности разговорного языка по телефону

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 14.** Подготовка к спектаклю, репетиция

Теория: роли, ведение своей партии, выразительность при игре.

Практика: мультимедийная игра

**Тема 15.** Итоговое занятие.

Практика: спектакль

### Модуль «Трапеза»

**Цель:** сформировать у обучающихся понимания уникальности изучения страноведческого материала по английскому языку в пределах темы «Еда. Трапеза»

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование знаний в пределах тематики раздела
- формирование базовых представлений лексического и грамматического материала по данной теме: описать /сравнивать любимую еду;
- выражать и аргументировать свое мнение о них; диалог-обмен мнениями: выслушать сообщение/мнение партнера, согласиться / не

согласиться с ним, выразить свою точку зрения и обосновать ее;  
выразить сомнение, одобрение/неодобрение

- формирование потенциального словаря

Развивающие:

- развитие творческих способностей детей при проведении репетиций, спектаклей и праздников; **использование лексики:** Junk food, nourishing, couch potato, extremely important, nutrition, to grow thin, gourmet dishes, good visual effect, to gain the weight, fast food, saturated fat
- развитие наблюдательности.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности и инициативы в подготовке и проведении спектаклей и праздников.
- формирование ответственности за происходящие события

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- **Аудирование:** тематические детские рифмовки, считалки, стишки, песенки; диалоги – расспросы о правилах поведения за столом; монологическое высказывание
- **Лексическое наполнение:** Junk food, nourishing, couch potato, extremely important, nutrition, to grow thin, gourmet dishes, good visual effect, to gain the weight, fast food, saturated fat
- Обучающийся должен уметь: выбирать соответствующий минимум лексических и тематических единиц
- Произносить речевые образцы, подлежащие усвоению
- **Использовать страноведческий материал:** при выборе меню
- Обучающийся должен приобрести навык:
- оформления выбора меню на английском языке, ведения своей роли на английском языке в спектаклях

**Учебно-тематический план модуля «Трапеза»**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Новая лексика по теме «Еда». Структура «I like...»	1	1	2	Наблюдение, беседа, просмотр видеосюжета
2.	Монологическое высказывание «I like/I don't like».	1	1	1	Наблюдение, беседа, творческая работа
3.	Игра с карточками. Песня «Пикник»	2	1	3	Творческая работа
4.	Аудирование истории.	1	1	1	Наблюдение, беседа, практическое занятие,



					Диалог-расспрос.
5.	Игра «Волшебное дерево».	1	1	2	Творческая работа
6.	Происхождение еды. Игра «Нарисуй еду».	1	1	1	Наблюдение, Беседа
7.	Знакомство с культурой зарубежных стран.	1	1	2	Творческая работа
8.	Чайная церемония в Англии	1	1	1	Наблюдение, Беседа
9.	Аудирование истории.	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Слова, обозначающие продукты питания (hamburgers, tomatoes, spaghetti, chips, biscuits, yoghurt, ... etc.), выражение I like... , I'd like ... (Do you like ...? Would you like ...?).	1	1	2	Творческая работа
11.	Подготовка к открытому занятию по теме	2	2	4	Творческая работа
12.	Репетиция открытого занятия	-	1	2	Творческая работа
13.	Распределение ролей и декламация	2	1	3	Рефлексивная беседа
14.	Репетиция	2	4	6	Мультимедийная игра
15.	Спектакль по теме «Едим дома». Составление меню	-	1	1	Спектакль, открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля «Трапеза»

**Тема 1.** Новая лексика по теме «Еда». Структура «I like...»

Теория: знакомство с лексикой по теме «Трапеза» в англоязычных странах

Практика: работа с текстом и знакомство с традициями

**Тема 2.** Монологическое высказывание «I like/I don't like».

Теория: Знакомство с меню в английской семье

Практика: практическая работа

**Тема 3.** Игра с карточками. Песня «Пикник».

Теория: обсуждение условия игры

Практика: игра

**Тема 4.** Аудирование истории.

Теория: слушание истории и обсуждение

**Тема 5.** Игра «Волшебное дерево».

Теория: обсуждение условий игры

Практика: творческая работа – игра

**Тема 6.** Происхождение еды. Игра «Нарисуй еду».

Теория: история происхождения еды, особых блюд, отличных от российских

Практика: рисовать с последующим обсуждением на английском языке

**Тема 7.** Знакомство с культурой зарубежных стран.

Теория: культура в принятии пищи, этикет

Практика: творческая работа – составить меню завтрака, обеда, ужина.

**Тема 8.** Чайная церемония в Англии

Теория: особенности чайной церемонии в Англии. Сорты элитных чаев.

Практика: нарисовать этикетки к элитным маркам английского чая

**Тема 9.** Аудирование истории

Теория: Аудирование истории чайной церемонии

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 10.** Слова, обозначающие продукты питания (hamburgers, tomatoes, spaghetti, chips, biscuits, yoghurt, ... etc.), выражение I like... , I'd like ... (Do you like ...? Would you like ....?).

Теория: Питание в странах изучаемого языка

Практика: творческая работа – составление меню праздника

**Тема 11.** Подготовка к открытому занятию по теме

Теория: знакомство с историей возникновения традиций в англоязычных странах.

Практика: творческая работа – подготовка к открытому занятию.

**Тема 12.** Репетиция открытого занятия

Теория: репетиция занятия.

Практика: творческая работа - открытое занятие

**Тема 13.** Распределение ролей и декламация

Теория: распределение ролей

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 14.** Репетиция

Теория: репетиция занятия

Практика: мультимедийная игра

**Тема 15.** Итоговое занятие.

Практика: спектакль

## Учебный план второго года обучения программы

№ модуля	Название модуля	Количество часов			Формы обучения/ аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Моя семья»	36	17	19	Декламация, открытые занятия для родителей. Проект.
2.	«Мир моих увлечений»	36	17	19	Репетиции, оформление спектакля. Проект
3.	«Времена года»	36	17	19	Декламация, открытые занятия для родителей Драматизация.

### Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того, чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах, спектаклях, проекты.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством творческих заданий, интеллектуальной игры или интерактивного занятия, выполнения проекта (по желанию)

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей;

выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

#### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- выполнение творческих заданий,
- тестирование, проекты;
- участие в конкурсах, викторинах, спектаклях в течение года.

#### **Модуль «Моя семья»**

**Цель:** содействовать формированию и развитию общеязыковых, интеллектуальных, познавательных способностей детей

##### **Задачи:**

##### **Обучающие:**

- освоение элементарных умений и знаний, необходимых для изучения английского языка;
- формирование языковой компетенции в основных видах речевой деятельности;
- формирование коммуникативных умений, обучающихся в устной (говорение и понимание на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения;
- освоение лексического минимума по изученным темам.

##### **Развивающие:**

- развитие интереса к изучению английского языка; развивать умения и навыки общения по теме «Моя семья»
- развитие гражданского самосознания.

##### **Воспитательные:**

- воспитание чувства патриотизма; чувство семейных традиций

#### ***Предметные ожидаемые результаты***

##### **Обучающийся должен знать:**

- определение понятий сценария, драматизации, декламации; проекты

##### **Обучающийся должен уметь:**

- различать содержание проектов на английском и русском языке;
- пользоваться английскими понятиями проекта.

##### **Обучающийся должен приобрести навык:**

- чтения на английском языке, понимания иноязычной речи

### Учебно-тематический план модуля «Моя семья»

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Я и моя семья.	1	1	2	Собеседование, наблюдение, анкетирование
2.	Отдых с семьей.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
3.	Я и мои друзья.	1	1	2	Интерактивное занятие
4.	Письмо зарубежному другу.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
5.	Мир моих увлечений.	1	1	2	Наблюдение, беседа, опрос
6.	Мой день.	1	1	2	Спектакль
7.	Мой распорядок дня. Распорядок дня в семье. Обозначение времени. Занятия в будние и выходные дни.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
8.	Языковой материал	1	1	2	Игра, опрос
9.	Мой дом.	1	1	2	Наблюдение, беседа
10.	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера.	1	1	2	Наблюдение, беседа
11.	Моя комната.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
12.	Работа по дому.	1	1	2	Наблюдение, беседа, викторина
13.	Моя школа.	1	1	2	Наблюдение, беседа, творческая работа
14.	Классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Распорядок дня в школе.	1	1	2	Опрос
15.	Занятия детей на уроке и на перемене.	1	1	2	Тематические сообщения
16.	Школьные ярмарки.	1	1	2	Наблюдение, беседа, опрос
17.	Спектакли, репетиции	1	2	3	Декламация
18.	Итоговые занятия	1	1	1	Викторина
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

## Содержание программы модуля «Моя семья»

### Тема 1.

Теория: Сравнение английского варианта описания традиций семьи с русским.

Практика: Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и развивают умения диалогического общения:

### Тема 2.

Теория: Профессии, занятия людей различных профессий. Выбор профессии

Практика: выражать основные речевые функции:  
*Greeting; Introducing; Praising; Suggesting / Responding to a suggestion; Thanking; Asking about ability / inability to do sth / Expressing ability / inability to do sth; Asking and telling (the) time; Asking for information; Asking for personal information / Giving personal information; Asking for permission; Expressing agreement / disagreement; Expressing good wishes; Expressing likes; Expressing surprise; Giving advice; Giving opinions;*

### Тема 3. Я и мои друзья

Теория: рассказывают (о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п.); характеризуют (предмет, картинку, персонаж);

Практика: воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;

### Тема 4. Письмо зарубежному другу.

Теория: учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика.

Практика: написание писем, основные требования.

### Тема 5. Мир моих увлечений.

Теория: учатся пользоваться различными опорами для построения собственных высказываний: речевыми образцами, ключевыми словами, планом, логико-синтаксическими схемами (ЛСС) и др.

Практика: учатся высказываться логично и связно; учатся говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);

### Тема 6. Мой день

Теория: расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, знакомиться, поздравить, поблагодарить, попросить о чем-либо и реагировать на просьбу собеседника, попросить о помощи, выразить готовность помочь);

Практика: высказываться логично и связно; говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); говорить в нормальном темпе.

### **Тема 7. Распорядок дня школьника.**

Теория: учатся сотрудничать со сверстниками, работать в паре/ группе; вести диалог, учитывая позицию собеседника, работать самостоятельно, когда учитель спрашивает других;

Практика: учатся читать по транскрипции во взаимосвязи с овладением произносительными навыками: через комплекс упражнений, т.е. выполняют следующие действия: знакомятся с транскрипционными знаками и запоминают их звуковой образ; имитируют чтение транскрипционных знаков за педагогом.

### **Тема 8. Языковой материал.**

Теория: *We are friends.; Peter Pan hasn't got a mother.; I ca fly!; Can you swim?; We can skateboard very well.; They are good friends!; Does Wendy like swimming?; Does Helen like reading?; The pirates chase the Indians!; Peter Pan plays the pipes!*

Практика: кратко излагают содержание прочитанного/услышанного (по опорам, без опор); учатся высказываться логично и связно; учатся говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); учатся говорить в нормальном темпе.

### **Тема 9. Мой дом.**

Теория: *Does Wendy like red?; Does Helen like reading?; Does Wendy cook well?; Does your mother tell you tales?; What do you like?*

Практика: распознают открытый и закрытый типы слогов; осуществляют структурный анализ слова: согласные и гласные буквы и их основные сочетания; окончания существительных во множественном числе; приставки и суффиксы существительных и глаголов;

### **Тема 10. Дом/квартира**

Теория: учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. описывают (предмет, картинку, персонаж); сообщают (о взаимоотношениях с друзьями, совместных увлечениях, любимых праздниках, любимых персонажах и т.п.); рассказывают (о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п.);

Практика: редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемых для образования изучаемых видовременных форм; редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;

### **Тема 11. Моя комната.**

Теория: учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика, описывают (предмет, картинку, персонаж);

Практика: *Hi, Helen! Hi, Mike!; like Minnie!; Angelina likes dancing.; Ord likes painting.; We are friends.; Peter Pan hasn't got a mother.; I ca fly!; Can you swim?; урок 39 We can*

#### **Тема 12. Работа по дому**

Теория: *Where are you from? What country are you from?;Is your family big? What games do you play? ; I'm very nice!; What are good friends like?*

Практика: краткие сообщения, краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки

#### **Тема 13. Моя школа.**

Теория: понимать и использовать в речи глагол *have got*, глагол-связку *to be*, конструкцию *I'd like...* , модальные глаголы *can, may, must, should*; понимать и использовать в речи видовременные формы *Present/ Past/ Future Simple, Present Perfect, Present Progressive*. конструкцию *to be going to* для выражения будущих действий.

Практика: использовать в качестве опоры оперативные схемы; пользоваться правилами - инструкциями; пользоваться грамматическим справочником; выполнять задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.

#### **Тема 14. Школьная комната**

Теория: письменно зафиксированные высказывания подписи под картинками письма личного характера поэтические тексты (стихи, тексты песен) детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки) короткие фабульные рассказы народные и авторские сказки объявления, вывески комиксы

Практика: составление презентации

#### **Тема 15. Занятия детей на переменах**

Теория: чтение текста с выполнением заданий. Диалоги по теме с использованием изученной лексики. Аудирование

Практика:

#### **Тема 16. Подготовка к защите проекта. Школьные ярмарки**

Теория: теория проекта на английском языке

Практика: рефлексивная беседа, выборочно – тематические сообщения.

#### **Тема 17. Подготовка к защите проекта.**

Теория: Основные понятия проекта

Практика: проект

#### **Тема 18. Итоговое занятие.**

Практика: проект



## Модуль «Мир моих увлечений»

**Цель:** сформировать у обучающихся понимание уникальности изучения страноведческого материала по английскому языку

### **Задачи:**

#### Обучающие:

- формирование знаний о приключениях в текстах и фильмах в англоговорящих странах;
- формирование базовых представлений лексического и грамматического материала по данной теме
- формирование потенциального словаря

#### Развивающие:

- развитие творческих способностей детей при проведении репетиций, спектаклей и проектах;
- развитие наблюдательности.

#### Воспитательные:

- воспитание самостоятельности и инициативы в подготовке и защите проектов;
- формирование ответственности за происходящие события

### **Предметные ожидаемые результаты**

#### Обучающийся должен знать:

- **Аудирование:** тематические детские рифмовки, считалки, стишки, песенки; диалоги – расспросы по теме «Мои приключения»; монологическое высказывание
- **Лексическое наполнение:**

#### Обучающийся должен уметь:

- Произносить речевые образцы, подлежащие усвоению;
- Составлять план проекта и работы над ним;
- Использовать страноведческий материал:

#### Обучающийся должен приобрести навык:

- оформления плана проекта, ведения своей роли на английском языке.

### **Учебно-тематический план**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Страны изучаемого языка America, Africa, Australia; England, Scotland, the USA;	1	1	2	Наблюдение, Беседа
2.	Наша страна. Russia	1	1	1	Наблюдение, Беседа, творческая работа
3.	Столицы государств. London, Oxford, Edinburgh, Washington,	2	1	3	Творческая работа

	New York;				
4.	Наши города. Moscow, St Petersburg, Vladivostok, Kazan, Lipetsk	1	1	1	Наблюдение, Беседа, практическое занятие
5.	Достопримечательности стран изучаемого языка. London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo, Hamleys, and other sights; Edinburgh and its sights; Washington and its sights; Paris Disneyland	1	1	2	Творческая работа
6.	Москва (Moscow): Кремль (the Kremlin), Парк им. Горького (Gorky Park), Музей изобразительных искусств им. Пушкина (the Pushkin Museum of Fine Arts).	1	1	1	Наблюдение, Беседа
7.	Московский зоопарк (the Moscow zoo), Lake Seliger, the Volga	1	1	2	Творческая работа
8.	Достопримечательности стран изучаемого языка. Edinburgh and its sights; Washington and its sights; Paris Disneyland;	1	1	1	Наблюдение, Беседа
9.	Известные писатели	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Литературные произведения и их персонажи.	1	1	2	Творческая работа
11.	Игры, игрушки, книги, песни.	2	2	4	Творческая работа
12.	Занятия различными видами спорта.	-	1	2	Творческая работа
13.	Итоговое занятие	2	1	3	Рефлексивная беседа
14.	Подготовка к проекту «Мир моих увлечений»	2	4	6	Мультимедийная игра
15.	Спектакль на английском языке	-	1	1	Спектакль, открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля.

#### Тема 1. Страны изучаемого языка

Теория: знакомятся с местоположением стран и континентов и находят их на географической карте;

Практика: работа с текстом и знакомство с традициями

#### Тема 2. Наша страна. Russia

Теория: сообщают сведения о своем городе/селе, их достопримечательностях;

Практика: узнают, какие памятники материальной и духовной культуры являются предметом гордости; расспрашивают о достопримечательностях своей страны или города/села; описывают достопримечательности своей страны или города/села; выражают отношение к достопримечательностям страны изучаемого языка/своей страны/родного города/села;

**Тема 3.** Столицы государств. London, Oxford, Edinburgh, Washington, New York;

Теория: знакомятся со столицами и крупными городами; сообщают сведения о своем городе/селе, их достопримечательностях;

Практика: узнают, какие памятники материальной и духовной культуры являются предметом гордости; расспрашивают о достопримечательностях своей страны или города/села; описывают достопримечательности своей страны или города/села; выражают отношение к достопримечательностям страны изучаемого языка/своей страны/родного города/села;

**Тема 4.** Наши города. Moscow, St Petersburg, Vladivostok, Kazan, Lipetsk

Теория: Диалог-расспрос о любимых занятиях, книгах, телевизионных программах, городах, родных местах. Диалог-побуждение к действию предложение заняться чем-нибудь в свободное время.

Практика: узнают, какие памятники материальной и духовной культуры являются предметом гордости; расспрашивают о достопримечательностях своей страны или города/села; описывают достопримечательности своей страны или города/села; выражают отношение к достопримечательностям страны изучаемого языка/своей страны/родного города/села;

**Тема 5.** Достопримечательности стран изучаемого языка. London: Hyde Park, the British Museum, London Zoo, Hamleys, and other sights; Edinburgh and its sights; Washington and its sights; Paris Disneyland;

Теория: воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников: воспринимают понимают на слух речь учителя по ведению урока; понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; понимают на слух высказывания одноклассников; вербально или невербально реагируют на услышанное;

Практика:

**Тема 6.** Москва (Moscow): Кремль (the Kremlin), Парк им. Горького (Gorky Park), Музей изобразительных искусств им. Пушкина (the Pushkin Museum of Fine Arts).

Теория: история

Практика: беседа

**Тема 7.** Московский зоопарк (the Moscow zoo), Lake Seliger, the Volga

Теория: История создания зоопарка. Виртуальная экскурсия на остров Селигер.

Практика: Виртуальная экскурсия. Рефлексивная беседа

**Тема 8.** Сценарий

Теория: чтение текстов по ролям

**Тема 9.** Известные писатели

Теория: Знакомство с материалом источников.

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 10.** Литературные произведения и их персонажи.

Теория: Слушание отрывков из произведений.

Практика: Распределение ролей для спектакля.

**Тема 11.** Знакомство с культурой зарубежных стран.

Теория: Зарубежные страны. Традиции.

Практика: творческая работа – презентация

**Тема 12.** Занятия различными видами спорта.

Теория: Олимпийское движение.

Практика: творческая работа-презентация

**Тема 13.** Итоговое занятие

Теория: особенности разговорного языка по телефону

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 14.** Подготовка к спектаклю, репетиция

Теория: роли, ведение своей партии, выразительность при игре.

Практика: мультимедийная игра

**Тема 15.** Итоговое занятие.

Практика: спектакль

### **Модуль «Времена года»**

**Цель:** сформировать у обучающихся понимания уникальности изучения страноведческого материала по английскому языку в пределах темы «Времена года»

**Задачи:**

Обучающие:

- формирование знаний в пределах тематики раздела

формирование базовых представлений лексического и грамматического материала по данной теме: описать /сравнивать времена года;

- выражать и аргументировать свое мнение о них; диалог-обмен мнениями: выслушать сообщение/мнение партнера, согласиться / не согласиться с ним, выразить свою точку зрения и обосновать ее; выразить сомнение, одобрение/неодобрение
- формирование потенциального словаря

Развивающие:

- развитие творческих способностей детей при проведении репетиций, спектаклей и праздников; **использование лексики по теме «Времена года»**
- развитие наблюдательности.

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности и инициативы в подготовке и проведении спектаклей и праздников.
- формирование ответственности за происходящие события

**Предметные ожидаемые результаты**

Обучающийся должен знать:

- **Аудирование:** тематические детские рифмовки, считалки, стишки, песенки; диалоги – расспросы о временах года; монологическое высказывание
- **Лексическое наполнение:**
- Обучающийся должен уметь: выбирать соответствующий минимум лексических и тематических единиц
- Произносить речевые образцы, подлежащие усвоению
- **Использовать страноведческий материал:** при выборе меню
- Обучающийся должен приобрести навык:
- оформления памятки по составлению прогноза погоды на английском языке, ведения своей роли на английском языке в спектаклях

**Учебно-тематический план**

№	Тема занятия	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Что тебе нравится делать летом?	1	1	2	Наблюдение, Беседа, просмотр видеосюжета
2.	Что тебе нравится делать летом?	1	1	1	Наблюдение, Беседа, творческая работа
3.	Летнее путешествие	2	1	3	Творческая работа
4.	Ты наслаждался прошлыми летними	1	1	1	Наблюдение, беседа, практическое

	каникулами?				занятие, Диалог-расспрос.
5.	Маршруты для путешествий	1	1	2	Творческая работа
6.	Дети делятся впечатлениями в группе	1	1	1	Наблюдение, Беседа
7.	Куда поедешь следующим летом?	1	1	2	Творческая работа
8.	Что собираешься делать на каникулах?	1	1	1	Наблюдение, Беседа
9.	Языковой материал	1	1	2	Рефлексивная беседа
10.	Языковые конструкции	1	1	2	Творческая работа
11.	Подготовка к открытому занятию по теме	2	2	4	Творческая работа
12.	Репетиция открытого занятия	-	1	2	Творческая работа
13.	Распределение ролей и декламация	2	1	3	Рефлексивная беседа
14.	Репетиция	2	4	6	Мультимедийная игра
15.	Итоговое занятие.	-	1	1	Спектакль, открытое занятие для родителей
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>19</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы

#### Тема 1. Новая лексика по теме «Времена года»

Теория: знакомство с лексикой по теме «Времена года»

Практика: работа с текстом и знакомство с традициями

#### Тема 2. Монологическое высказывание

Теория: Знакомство

Практика: практическая работа работа

#### Тема 3. Летнее путешествие

Теория: Формирование лексических навыков (совершенствование произносительных навыков, навыков орфографии, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания содержания и с целью извлечения конкретной информации

Практика: игра - знакомство с тем, как и где британцы, американцы и россияне проводят каникулы (Brighton, Michigan, Disney World, Legoland, Lake Seliger, the Volga), с реалиями (the Internet), с детскими стихотворениями.

#### Тема 4. Ты наслаждался прошлыми летними каникулами?

Теория: слушание истории и обсуждение

**Практика:** маршрутами для путешествий зарубежных и российских детей (the Carribbean Islands, Florida, Scotland, Africa, Australia), с реалиями (kookaburra, boomerang), с отрывком из книги К.О. Пиар о детстве писателя Роберта Льюиса Стивенсона.

#### **Тема 5. Маршруты для путешествий**

**Теория:** Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания содержания, умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, совершенствование навыков орфографии).

**Практика:** творческая работа – игра

#### **Тема 6. Дети делятся впечатлениями в классе**

**Теория:** Развитие умения читать (совершенствование навыков чтения по правилам чтения).

**Практика:** рисовать с последующим обсуждением на английском языке

#### **Тема 7. Куда поедешь следующим летом?**

**Теория:** Совершенствование лексических и грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации, совершенствование навыков орфографии).

**Практика:** знакомство с достопримечательностями России (St Petersburg, St Isaac's cathedral, the Hermitage, the Summer Gardens, Gostinyuy Dvor), рассказом *Joey's Surprise* by P. Zolman.

#### **Тема 8. Что собираешься делать на каникулах?**

**Теория:** знакомство с отрывками из книг *The Snake that Went to School* by Lilian Moore и *The House on the Cliff* by R. Dallas, с реалиями (ranch, science room)

**Практика:** Развитие умения читать (совершенствование навыков чтения по правилам чтения).

#### **Тема 9. Языковой материал**

**Теория:** Совершенствование речевых навыков и развитие речевого умения: монологическая и диалогическая формы общения (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, совершенствование навыков орфографии).

**Практика:** рефлексивная беседа.

#### **Тема 10. Языковые конструкции**

**Теория:** знакомство с отрывками из книг *The Snake that Went to School* by Lilian Moore и *The House on the Cliff* by R. Dallas, с реалиями (ranch, science room)

**Практика:** Лексический и грамматический материал предыдущих занятий

#### **Тема 11. Подготовка к открытому занятию по теме**

Теория: знакомство с историей возникновения традиций в англоязычных странах.

Практика: творческая работа – подготовка к открытому занятию.

**Тема 12.** Репетиция открытого занятия

Теория: репетиция занятия.

Практика: творческая работа- открытое занятие

**Тема 13.** Распределение ролей и декламация

Теория: распределение ролей

Практика: рефлексивная беседа.

**Тема 14.** Репетиция

Теория: репетиция занятия

Практика: мультимедийная игра

**Тема 15.** Итоговое занятие.

Практика: спектакль

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

##### **Формы проведения занятий**

Основной и главной формой занятий является игра. В игре формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения. Игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать личностные качества детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы. Ведь игра—интересный и захватывающий процесс, в котором каждому участнику, младшему школьнику, приходится реагировать на то, как складываются игровые ситуации. Таким образом, в процессе игры во внеурочной деятельности выявляются индивидуальные особенности поведения ребёнка в различных сюжетно-ролевых ситуациях, раскрываются личностные качества, вырабатываются и постигаются определенные морально-нравственные ценности и культурные традиции.

Данная программа напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения английского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных



школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы следующих видов внеурочной деятельности: игровой, познавательной, проблемно-ценностного общения, досугово-развлекательной, художественного творчества.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащается современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;

- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от

соблюдения следующих условий:

- добровольность участия и желание проявить себя;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности ;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

Методы, используемые при реализации программы: занятия с детьми осуществляется на основе деятельностного метода, позволяющего соотнести теоретический материал с практическими занятиями, метода цикличности, т.е. возврата к ранее пройденному материалу, игры, как основного вида деятельности учащегося. Программа следует основным тенденциям в развитии современной методики обучения иностранным языкам:

- технология проектного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология дистанционного обучения;
- коммуникативной направленности;

- активации речемыслительной деятельности детей в процессе овладения языком как средством общения;
- повышение мотивации учения;
- технология игрового обучения;
- индивидуальному подходу к детям;
- групповые занятия строятся следующим образом:

**Вводная часть:** приветствие, орг. момент; фонетическая разминка.

**Основная часть:** лексический материал по теме занятия; речевой материал по теме; грамматический материал; чтение рифмовок, стихотворений, пение песен; игры на закрепление материала; физкультминутки.

**Заключительная часть:** закрепление пройденного материала в виде игр, диалогов, речевых ситуаций; аудирование; ориентировка на следующее занятие.

В процессе обучения используются различные **формы занятий:** защита проектов, праздники, конкурсы, игры, викторины, инсценированные представления, концерты.

Данная программа представляет широкие возможности для использования разнообразных организационных **форм работы** учащихся:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая работа;
- самостоятельная работа.

Стимулирование творческой деятельности осуществляется посредством **методов и приемов**, создающих обстановку, располагающую к творчеству: подбор увлекательных творческих заданий, обеспечение на занятиях доброжелательного психологического климата, уважительное отношение к ребёнку, индивидуальный подход.

Применение эффективных методов и приемов: опорные схемы, перекрестное чтение, аудирование, аудирование с видео поддержкой,

использование ресурсов Интернета для поиска информации помогают повысить интерес учащихся к изучению предмета, активизировать умственную деятельность. Также в работе предоставлены задания, систематизирующие знания, творческие, помогающие расширению кругозора учащихся, развитию самостоятельности мышления, устной и письменной речи.

Методы	Приёмы
1.Ознакомление с новой темой и проблемами, с ней связанными, с новыми лексическими единицами.	объяснение, рассказ, беседа; -прослушивание и запись материала занятий; - самостоятельное чтение материала и его изучение; -работа с лексикой
2.Тренинг.	-ответы на вопросы; -поиск ответов на вопросы в тексте; -чтение и перевод текстов; -выполнение упражнений на закрепление грамматики.
3.Практическое применение	-обсуждение темы/проблемы в парах, группе; - упражнения; -тестирования;

### Оценочные и методические материалы.

Результативность усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы отслеживается путем наблюдения. Оценивание происходит по основным критериям: чтение (правильное произношение), говорение (диалог, монологические высказывания), умения понимать на слух английскую речь, правильное грамматическое оформление предложений. Уровни оценивания: высокий, средний и низкий. В процессе обучения проводится текущий контроль по отдельным разделам программы в виде зачётных ситуативных игр, викторин.

Уровень освоения программы	Срок реализации	Объем программы	Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
базовый	2 года	108 часов	Создание условий для личностного самоопределения и самореализации, обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе, выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности, развитие у мотивации к	- Освоение прогнозируемых результатов программы - Презентация результатов на уровне округа - Участие в окружных мероприятиях

#### **V. ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ПЕДАГОГОМ:**

1. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения НОО – М.: Просвещение, 2014 год;
2. Каретникова, А.А. Веселый английский в начальной и средней школе (праздники, игры, занимательные задания) – Ярославль: Академия развития, 2017.
3. Романова З.П. – «КВН для учащихся вторых классов, изучающих английский язык с первого класса» *Иностранные языки в школе*, № 2 – 2017).
4. Меркулова, Е. Видеоучебник для младших школьников – Interact, 2018.
5. Платонова, Н.С. – *Songbirdspесни для детей на английском языке* (книга для учителя), Айрис Пресс, 2018.
6. Фурсенко, С.В. Веселые грамматические рифмовки – Творческий центр Москва, 2017.

#### **Список литературы для:**

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутьюк – М.: ООО

- «Издательство Лабиринт-Пресс», 2017. – 12с.: ил.
2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2017. – 12с.: ил.
  3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2017. – 12с.: ил.
  4. Английский язык в сказках. Дюймовочка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2017. – 12с.: ил.
  5. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 3 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий и ст. групп дет. садов . [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 2018. – 160с.: ил.
  6. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.
  7. Верхогляд, В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. яз. [Текст] /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 2016 г.. – 128 с., ил.
  - 8.Клементьева – М.: Дрофа, 2017 г.. – 288 с.: 7 л. ил: ил.
  9. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.
  10. Верещагина, И.Н. Английский язык: учебник для 4 кл. школ с углубл. изучением англ.яз., лицеев, гимназий [Текст] / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина - Просвещение, 2016.

#### **Электронные ресурсы:**

- 1.Петрова Н П. «Игры на уроках английского языка в начальной школе для развития речевых навыков и умений» [portal.ru/shkola](http://portal.ru/shkola)
2. Тарасова Я.Н.» Игровая технология как основа здоровьесбережения на уроках английского языка в начальной школе» /[prodlenka.ru/](http://prodlenka.ru/)
3. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2016-2017. – Библиогр.: 21 назв. – URL:

<http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

4. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2016-2017. – URL: [http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\\_artic=410128](http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128).

5. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2017. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

6. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2019/2020 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2019-2020. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

7. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2017-2018. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170>.

#### Сайты:

- <http://www.fun4child.ru/>
- <http://skazka.bombina.com/>
- <http://www.ourkids.ru/>
- <http://kids.dnschool.ru/>
- <http://englishforme.ucoz.ru/>  
<http://www.englishclub-spb.ru/>
- <http://elfenglish.ru/http://english-online.ucoz.ru/>
- <http://www.free-books.org/>
- <http://www.a-zcenter.ru/tales/>

**Диагностика результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «\_\_\_\_\_»**

**Диагностика результатов обучения по программе**

№ п/п	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
<b>1. Теоретическая подготовка</b>					
1.1.	Теоретические знания (по основным разделам учебно – тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний обучающегося программным требованиям	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой)	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
			средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½)	5	
			максимальный уровень (обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	10	
1.2.	Владение специальной терминологией по тематике программы	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	минимальный уровень (обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины)	1	
			средний уровень (обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	5	
			максимальный уровень (специальные термины употребляет осознано и в полном соответствии с их содержанием)	10	
<b>2. Практическая подготовка</b>					
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно – тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем ½ объема умений и навыков, предусмотренных программой)	1	Практические занятия, выставки, зачеты и т.д.
			средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½)	5	
			максимальный уровень (обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	10	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием)	1	
			средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога)	5	
			максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении	начальный (элементарный) уровень развития креативности (обучающийся	1	Наблюдение, практические



	(творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	заданий	в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога)		занятия, конкурсные и презентационные занятия
			репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца)	5	
			творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	10	
<b>3. Общеучебные умения и навыки</b>					
3.1.	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературе	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Творческие задания по теории, конспекты, рефераты и т.д.
			средний уровень (работает с литературой с помощью педагога)	5	
			максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
<b>4. Учебно – коммуникативные умения</b>					
4.1.	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Наблюдение
			средний уровень (часто нуждается в помощи педагога)	5	
			максимальный уровень (не испытывает особых трудностей)	10	
4.2.	Умение конструктивно общаться со сверстниками	Сформированность умения конструктивно общаться со сверстниками	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в общении, нуждается в постоянной помощи, периодически провоцирует конфликт)	1	
			средний уровень (часто нуждается в помощи педагога, сам в конфликтах не участвует, старается их избежать)	5	
			максимальный уровень (не испытывает особых трудностей, пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты)	10	
<b>5. Учебно – организационные умения</b>					
5.1.	Умение организовывать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1	Наблюдение
			средний уровень (часто нуждается в помощи педагога)	5	
			максимальный уровень (не испытывает особых трудностей)	10	
5.2.	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности	минимальный уровень (обучающийся овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой)	1	
			средний уровень (объем усвоенных навыков составляет более ½)	5	

		программным требованиям	максимальный уровень (обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период)	10	
5.3.	Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовлетворительно	1	
			хорошо	5	
			отлично	10	

## Диагностика

### личностного развития обучающихся в процессе освоения образовательной программы

№ п/п	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
<b>1. Организационно – волевые качества</b>					
1.1	Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	терпение хватает меньше чем на ½ занятия	1	Наблюдение
			терпение хватает больше чем на ½ занятия	5	
			терпение хватает на все занятие	10	
1.2	Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	волевые усилия обучающегося побуждаются из вне	1	
			иногда – самим обучающимся	5	
			всегда – самим обучающимся	10	
1.3	Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводит к должному свои действия)	обучающийся постоянно находится под воздействием контроля из вне	1	
			периодически контролирует себя сам	5	
			постоянно контролирует себя сам	10	
<b>2. Ориентационные качества</b>					
2.1	Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	завышенная	1	Наблюдение, собеседование с детьми, с родителями
			заниженная	5	
			адекватная	10	
2.2	Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	интерес к занятиям продиктован обучающемуся извне	1	
			интерес периодически поддерживается самим обучающимся	5	
			интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	10	
<b>3. Поведенческие качества</b>					
3.1	Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	периодически провоцирует конфликты	1	Наблюдение, собеседование с детьми, с родителями
			сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	5	
			пытается самостоятельно уладить возникшие конфликты	10	
3.2	Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные	избегает участия в общих делах	1	Наблюдение
			участвует при побуждении извне	5	
			инициативен в общих делах	10	

### Сводная ведомость

результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы « \_\_\_\_\_ »

Объединение \_\_\_\_\_ Педагог \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_ № группы \_\_\_\_\_

Вид диагностики (входящая, промежуточная, итоговая) \_\_\_\_\_

№	Ф.И обучающегося	Показатели																Средний балл
		Результаты обучения											Личностное развитие					
		1. Теоретическая подготовка		2. Практическая подготовка			3. Общеучебные умения и навыки		4. Учебно-коммуникативные умения		5. Учебно-организационные умения			1. Организационно-волевые качества			2. Ориентационные качества	
1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	3.1	3.2	
1.																		
2.																		
3.																		
4.																		
5.																		
6.																		
7.																		
8.																		
9.																		
10.																		
11.																		
12.																		
13.																		
14.																		
15.																		
Средний балл																		

Минимальный уровень	1-4 балла	- чел.	%
Средний уровень	5-8 баллов	- чел.	%
Максимальный уровень	9-10 баллов	- чел.	%